

Guatemala 29 de diciembre de 2017

Licenciado **MAXIMILIANO ANTONIO ARAUJO Y ARAUJO**

Viceministro de Cultura

Ministerio de Cultura y Deportes

Ciudad

Licenciado Viceministro:

De la manera más atenta me dirijo a usted con el propósito de presentar mi **INFORME DE ACTIVIDADES MENSUALES** conforme lo estipulado en el Contrato No. 1182-2017, aprobado mediante Acuerdo Ministerial No. 91-2017, correspondiente al mes de diciembre del presente año, para el cobro de mis honorarios presento factura de Pequeño Contribuyente Serie "B No133

#### Actividades realizadas

1. Brindar apoyo en coordinación y realización de proyectos de gestión de recursos y espacios para desarrollar iniciativas artísticas, colectivos comunales y sociales, y grupos institucionales del medio cultural.
2. Apoyar en mantenimiento de banco de datos, registro y monitoreo de artistas, colectivos culturales y sociales e institucionales del medio cultural.
3. Apoyo a temas vinculados con la cultura de paz en las actividades, proyectos y procesos culturales.
4. Brindar apoyo en instrucciones que emanen del ministerio de cultura y deportes.
5. Otras actividades afines a su contrato

#### Resultados Obtenidos

- se apoyó la realización del encuentro Poesía sin Fronters en Coatepeque, Tecún Uman.
- Se apoyó la lectura de poetas mexicanos y guatemaltecos en el Centro de las Bellas Artes de Coatepeque
- Se apoyó la realización de un encuentro en Tecún Umán con poetas de Mexico y guatemala.
- Se apoyó el encuentro de migrantes, municipalidad de tecún Uman y los poetas en la sede municipal.
- { Se apoyó la visita de los poetas de los dos países al rio Suchiate como lo reportan los medios de comunicacion de Mexico y Guatemala.

Wilfredo González Gaitán  
Director General de Apoyo a la Creación  
Ministerio de Cultura y Deportes

Miguel Ángel Sandoval

Guatemala 29 de diciembre del 2017  
informe No. 009-2017

Licenciado

**MAXIMILIANO ANTONIO ARAUJO Y ARAUJO**

Viceministro de Cultura

Ministerio de Cultura y Deportes


Ciudad Guatemala

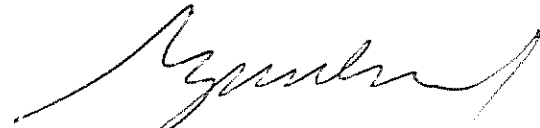
Licenciado Viceministro:

De la manera más atenta me dirijo a usted con el propósito de presentar mi **INFORME FINAL DE ACTIVIDADES REALIZADAS**, conforme lo estipulado en el Contrato Administrativo Número 1925-2017, aprobado mediante Acuerdo Ministerial Número 381-2017; correspondiente del 22 de mayo de 2017 al 31 de diciembre de 2017.

**INFORME FINAL DE ACTIVIDADES REALIZADAS:**

1. Apoyo en el control y registro de solicitudes ingresadas al departamento para el apoyo de actividades artísticas.
2. Apoyo al seguimiento y resguardo de documentos recibidos
3. Apoyar en la generación de documentos que faciliten la programación y la puesta en marcha de las acciones establecidas para el apoyo de actividades artísticas, culturales y financieras del departamento.
4. Apoyar la conformación de expedientes que respalden la programación, ejecución administrativa y financiera del Departamento.
5. Apoyar la gestión de procesos administrativos internos ante otros departamentos de la institución.
6. Apoyar en actividades artísticas que se realicen en el interior de la República.
7. Otras actividades afines al contrato.

  
Wilfredo Roderico González Galta,  
Jefe del Depto. Apoyo a la Creación  
Dirección General de las Artes  
Ministerio de Cultura y Deportes

  
Miguel Angel Sandoval

Licenciado  
**MAXIMILIANO ANTONIO ARAUJO Y ARAUJO**  
Viceministro de Cultura  
Ministerio de Cultura y Deportes  
Ciudad Guatemala

Licenciado Viceministro:

De la manera más atenta me dirijo a usted con el propósito de presentar mi **INFORME FINAL DE RESULTADOS OBTENIDOS**, conforme lo estipulado en el Contrato Administrativo Número 1925-2017, aprobado mediante Acuerdo Ministerial Número 381-2017; correspondiente del 22 de mayo de 2017 al 31 de diciembre de 2017.

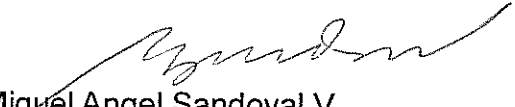
**INFORME FINAL DE RESULTADOS OBTENIDOS:**


1. Se apoyó en el resguardo de los documentos recibidos, adecuándome al orden correlativo e interno que el Departamento de Apoyo a la Creación maneja.
2. Se apoyó en la creación de un nuevo archivo para la correspondencia recibida y enviada del Departamento de Apoyo a la Creación.
3. Se apoyó en la redacción de documentos propios del Departamento de Apoyo a la Creación.
4. Se apoyó en el control y registro de las solicitudes que solicitaron apoyo en actividades artísticas, formativas, culturales y de gestión en el departamento.
5. Se apoyó en la conformación de una copia del archivo físico de las mismas, colocándole un número de correlativo, para su fácil manejo y localización.
6. Se apoyó en la programación y actualización de la agenda de actividades del Departamento de Apoyo a la Creación, digitando las solicitudes recibidas para la creación de un archivo digital.

- J) Se apoyó en las actividades de entrega de bibliotecas se ha apoyado con charlas sobre el tema de la paz, mas especificamente, sobre la cultura de paz en nuestro país.
- K) Se apoyó en la entrega de una biblioteca en la Universidad Maya de San Andres Semetabaj, con participación de autoridades municipales..
- L) Se apoyó en la entrega de biblioteca en Santo Domingo Xenacoj con autoridades municipales.
- M) Se apoyó en la entrega de Biblioteca y acto conmemorativo del día internacional del libro en Colegio Cientifico Bilingue, km 20 carretera San Lucas Sacatepequez.
- N) Se apoyó reunión con contraparte en Chiquimula para proyecto de Poesía sin Fronteras.
- Ñ) Se apoyó en la elaboracion del proyecto de poesia sin fronteras que contempla tres eventos centrales.
- O) Se apoyó la realización de eventos en el marco del Cincuenta Aniversario del premio Nóbel otorgado a Miguel Angel Asturias.
- P) Se apoyó en la realización de un video-café Asturiano en el Fu-Lu-Sho
- Q) Se apoyó en el evento sobre el meztisaje en M.A.Asturias realizado en el restaurante la Mezquita.
- R) Se apoyó en las jornadas de conmemoración del 40 aniversario del Cunori.
- S) Se apoyó en mesas de trabajo con poetas de El Salvador y Honduras para el encuentro de Poetas del Trifinio.
- T) Se apoyo en la entrega de biblioteca en Jalapa.
- U) Se apoyó en la preparación del encuentro de poesía de Xela
- V) Se apoyó en encuentro de trabajo social de la URL en Quiché con conferencia sobre tierra y territorio, integrantes de la cultura de la paz.
- W) Se apoyo en seguimiento a encuentro de poetas del Trifinio
- X) Se apoyó en la edicion del libro 100 poemas de Porta Mencos.
- Y) Se apoyó en actividades para organización de las presentaciones de bibliotecas.
- Z) Se apoyó en la entrega de una biblioteca en Comalapa
- Aa) Se apoyó en la investigación de libro Poesía Sobreviviente.
- Ab) Se apoyó en la organización de presentacion de poesía sobreviviente
- Ac) Se apoyó la Poesía Sobreviviente, pues forma parte de los contenidos de la cultura de paz.
- Ad) Se apoyó la edición de Poesía de Willie Miranda.
- Ae) Se apoyó en la entrega de biblioteca en la universidad Maya de Comalapa
- Af) Se apoyó en la entrega de biblioteca en U.Maya de Patzún.

- Ag) Se apoyó al conversatorio sobre Tríptico Asturiano en Filgua.
- Ah) Se apoyó en la edición del texto Poesía Sobreviviente, pues forma parte de los contenidos de la cultura de paz.
- Ai) Se apoyó en la edición de Poesía de Willie Miranda.
- Aj) Se apoyó en la entrega de bibliotecas en Santa María Xalapan
- Ak) Se apoyó la organización de encuentro de poetas en Chiquimula.
- Al) Se apoyo el proyecto de Poesía sin Fronteras con poetas de El Salvador, Honduras y Guatemala en el 40 aniversario de fundacion del Cunori.
- Am) Se apoyo el primer encuentro de poetas de Guatemala y Belice, en el marco del proyecto poesía sin fronteras. El evento tuvo como lema, Poesía versus diferendo.
- An) Se apoyó en la lecturade poetas eliceños y guatemaltecos el centro univesitario de Izabal
- Añ) Se apoyó en la entrega de bibiioteca en Morales
- Ao) Se apoyó en la conferencia sobre Cultura de paz en la Escuela nacional de Artes.
- Ap) Se apoyó en la conferencia sobre el Migrante en Quetzaltenango
- Aq) Se apoyó en la entrega de 3 bibliotecas en Jalapa
- Ar) Se apoyó la organizacion del Encuentro de Poesía sin Fronteras en Coatepeque y Tecun Uman, con poetas mexicanos y guatemaltecos.
- As) Se apoyó la realización de las Miradas Bionicas en Sololá.
- At) Se apoyó la realización del encuentro Poesía sin Fronters en Coatepeque, Tecún Uman.
- Au) Se apoyó en la lectura de poetas mexicanos y guatemaltecos en el Centro de las Bellas Artes de Coatepeque
- Av) Se apoyó la realización de un encuentro en Tecún Umán con poetas de Mexico y guatemala.
- Aw) Se apoyó el encuentro de migrantes, municipalidad de tecún Uman y los poetas en la sede municipal.
- Ax) Se apoyó la visita de los poetas de los dos países al rio Suchiate como lo reportan los medios de comunicación de México y Guatemala.
- Ay) Se apoyó la presentación de un ciclo de películas nacionales en Coatepeque en coordinación con la Casa de las Bellas Artes de esa localidad.

- Az) Se apoyó en la presentación de dos libros en la Casa de las bellas Artes de Coatepeque.
- Ba) Se apoyó en la presentación del libro Poesía Sobreviviente
- Bb) Se apoyó en la presentación de "Abril es siempre primavera" en proceso de edición.
- Bc) Se apoyó en la entrega de biblioteca en Santo Domingo Suchitepéquez.

  
Miguel Angel Sandoval V.

  
Lic. Wilfredo Roderico González Gaita.  
Jefe del Depto. Apoyo a la Creación  
Dirección General de las Artes  
Ministerio de Cultura y Deportes